

Beszámoló a 7. Ökumenikus Diákfilmszemléről

2018. június 2-án, szombaton a Sapientia Szerzetesi Főiskola Auditorium Maximum terme látta vendégül az ország különböző pontjairól érkező diákfilmes csapatokat. Az immár hetedik alkalommal szervezett filmszemle idén is a katolikus, református és evangélikus általános- és középiskolák tanulóit szólította meg, és hívta rövidfilmek (max. 8 percesek) készítésére. Kiemelt témaként az "ÚJRAJÁTSZVA - *Amikor egy helyzetet szeretnénk újraélni, hogy másként léphessünk benne*" gondolatot tűzték ki a szervezők, valamint meghirdették a szabadon választott téma kategóriát is.

A diákfilmszemle az evangélikus, katolikus és református egyház központi oktatási intézeteinek támogatásával valósult meg. A verseny gyakorlati lebonyolítását a Budapesti Piarista Gimnázium Audiovizuális Kommunikáció szakköre (AVK) vállalta. A versenyfelhívásra a május 7-i beadási határidőig 24 iskolából 56 film érkezett. Öttagú ökumenikus előzsűri értékelt a beküldött filmeket, így alakult ki a június 2-i döntőbe jutott 21 film listája.

A döntős filmekén kívül a szervezők további 11 film alkotóit információs vetítésre hívták meg. A versenyfilmek vetítésével párhuzamosan, másik teremben ezek a filmek is bemutatásra és értékelésre kerültek. Ennek célja az volt, hogy minél több film készítői, minél több iskolai videoműhely tagjai kapjanak visszajelzést munkájukról és útmutatást, bátorítást következő alkotásaikhoz.

A döntős filmek egész napon át tartó bemutatását számos érdeklődő tekintette meg. Vetítési blokkonként a zsűri szakmailag elemezte az alkotásokat. A bizottság olyan szakemberekből állt, akik filmkészítésben és filmes ismeretek átadásában egyaránt elismertek: Varsányi Ferenc filmrendező, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem oktatója, Mispál Attila filmrendező, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem tanára, Gelencsér Gábor filmesztéta, az ELTE Filmtudományi Intézetének docense, Tari János, a Károli Gáspár Református Egyetem Kommunikációtudományi Intézetének vezetője.

A vetítés-sorozat és a közönségszavazás után következett az ünnepélyes eredményhirdetés és díjkiosztás. Az ÚJRAJÁTSZVA-téma filmjeit két korcsoportra bontva rangsorolta a zsűri. Az általános iskolások korcsoportjában a halászteleki Bocskai István Református Oktatási Központ tanulói győztek az *Új élet* című filmjükkel. Ugyanebben a kategóriában a középiskolásoknál két alkotás is első díjban részesült: a piliscsabai Páduai Szent Antal Gimnázium diákjainak a *Megtörve* című kisjátékfilmje és a soproni Szent Orsolya Gimnázium alkotócsapatának *Az Úriember* című Legoanimációja. A szabadon választott téma-szekcióban a következő alkotások kaptak díjat: első helyezett lett a *Paletta* a Pannonhalmi Bencés Gimnáziumból, második a *Hogy kerül a hal a lébe?* a szarvasi Benka Gyula Evangélikus Általános Iskolából, harmadik pedig a *Távkapcsolat* a miskolci Balázs Győző Református Gimnáziumból. A részletes végeredmény és maguk a filmek is megtekinthetők az Ökumenikus Diákfilmszemle weboldalon:

<http://www.okudiakfilm.hu/index.php?pageid=eredmeny2018>

A díjakon túl különböző dicséreteket és különdíjakat is adott ki a zsűri. Ezek az elismerések tárgyjutalmakkal, az iskolai videostúdiók fejlesztését szolgáló felszerelésekkel jártak: zöld háttérösszeállítást, professzionális riporter mikrofont, videoállványt, stúdiólámpát, derítőlapot vihettek haza a jól szerepelt filmek alkotói. Különdíj-felajánlással támogatta a filmszemlét a Magyar Katolikus Újságírók Szövetsége és a Keresztény Élet Portál is.

A jó hangulatú, sok találkozással és szakmai élménnyel járó filmszemle végén azzal köszöntünk el egymástól, hogy jövőre ismét találkozunk, a 8. Ökumenikus Diákfilmszemlén.

Wettstein József piarista, a verseny főszervezője